Enseñanza Media
Depto. De Lenguaje
Prof. Camila Villagrán P.

Guía de estudio y ejercitación

Nombre: _____ **Fecha**: _____ **Curso**: I medio **Unidad:** Pre - Unidad

Ítem I: Completación: Lee atentamente cada concepto y completa con su definición y/o su respuesta correcta. Cuida tu ortografía y reglas de puntuación.

1. Focalización 0 en el narrador:

2. Similitudes entre hablante lírico y narrador:

3. ¿Cuándo el hablante usa la actitud enunciativa?

4. Diferencia los personajes planos de los personajes en relieve:

5. Caracteriza un soliloquio:

6. ¿Cuáles son los textos argumentativos?:

7. Diferencia los textos literarios de los no literarios:

8. ¿Qué características tiene un texto normativo?:

9. Nombra y ejemplifica 4 tipos de textos no literarios:

10. Escribe 4 refranes de nuestra cultura y explícalos:

Ítem II: Comprensión lectora: lee atentamente el texto y responde el cuestionario. Cuida tu ortografía

La esquina peligrosa – Marco Denevi

El señor Epidídimus, el magnate de las finanzas, uno de los hombres más ricos del mundo, sintió un día el vehemente deseo de visitar el barrio donde había vivido cuando era niño y trabajaba como dependiente de almacén.

Le ordenó a su chofer que lo condujese hasta aquel barrio humilde y remoto. Pero el barrio estaba tan cambiado que el señor Epidídimus no lo reconoció. En lugar de calles de tierra había bulevares asfaltados, y las míseras casitas de antaño habían sido reemplazadas por torres de departamentos.

Al doblar una esquina vio el almacén, el mismo viejo y sombrío almacén donde él había trabajado como dependiente cuando tenía doce años.

-Deténgase aquí. -le dijo al chofer. Descendió del automóvil y entró en el almacén. Todo se conservaba igual que en la época de su infancia: las estanterías, la anticuada caja registradora, la balanza de pesas y, alrededor, el mudo asedio de la mercadería.

El señor Epidídimus percibió el mismo olor de sesenta años atrás: un olor picante y agridulce a jabón amarillo, a aserrín húmedo, a vinagre, a aceitunas, a acaroína. El recuerdo de su niñez lo puso nostálgico. Se le humedecieron los ojos. Le pareció que retrocedía en el tiempo.

Desde la penumbra del fondo le llegó la voz ruda del patrón:

- ¿Estas son horas de venir? Te quedaste dormido, como siempre.

El señor Epidídimus tomó la canasta de mimbre, fue llenándola con paquetes de azúcar, de yerba y de fideos, con frascos de mermelada y botellas de lavandina, y salió a hacer el reparto.

La noche anterior había llovido y las calles de tierra estaban convertidas en un lodazal.

1. ¿Cuál es la finalidad del cuento?:

2. ¿Qué tipo de narrador es? Justifica:

3. ¿Cuál es la intención del autor?:

4. Describe al personaje principal:

5. ¿Cuál es el ambiente físico planteado en el cuento?:

6. Reordena el cuento cambiando el final y dejándolo en orden cronológico:

Ítem III: Redacción: Escribe un texto expositivo de 100 palabras en el que expliques y sintetices el acontecer mundial del coronavirus. Infórmate en páginas reconocidas y fuentes confiables, tales como la OMS, MINESAL. Cuida tu redacción y ortografía.